

ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ВРЕМЕНИ И ПРОСТРАНСТВА В РУССКОЙ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА

Хушбоков Бахтияр Буриевич

Преподаватель Термезского государственного университета
инженерии и агротехнологии.

<https://doi.org/10.5281/zenodo.22772805>

Аннотация. В статье рассматриваются особенности восприятия категорий времени и пространства в русской языковой картине мира. Анализируются лингвокультурные и семантические особенности репрезентации временных и пространственных представлений в русском языке, выявляются ключевые концепты, отражающие национально-культурную специфику русского менталитета. Особое внимание уделено сопоставлению языковых средств выражения временных и пространственных отношений с ментальными установками русского народа.

Ключевые слова: языковая картина мира, время, пространство, русская культура, лингвокультурология, концепт.

Введение

Проблема отражения категорий времени и пространства в языке является одной из центральных в лингвокультурологии и когнитивной лингвистике. Язык не просто фиксирует явления окружающего мира, но и формирует особое видение реальности, присущее определённому народу.

Восприятие времени и пространства в русском языке отражает особенности национального мировосприятия, характерного для русской культуры — интуитивного, образного, эмоционального.

Русская языковая картина мира строится на противопоставлении «внешнего» и «внутреннего», «своего» и «чужого», «временного» и «вечного». Эти категории не только описывают физические параметры бытия, но и отражают философские представления русского народа о судьбе, жизненном пути и гармонии с миром.

Цель данной статьи — рассмотреть, как категории времени и пространства концептуализируются в русском языке, и выявить характерные особенности их восприятия, отличающие русскую языковую картину мира от других культурных традиций.

1. Время как культурно-языковой феномен

Восприятие времени в русском языке традиционно ассоциируется с идеей цикличности и духовности. В отличие от линейного, рационального восприятия времени, характерного для западной культуры, русское понимание времени ближе к природному и духовному циклу, где прошлое, настоящее и будущее образуют единое целое.

Русская речь богата выражениями, отражающими связь человека со временем: *время не ждёт, время лечит, всё своё время, проживём — увидим*. Эти фразы фиксируют не только объективное течение времени, но и философское отношение к нему — терпеливое, созерцательное, часто фаталистическое.

Интересно, что в русском языке категория времени тесно связана с моральными и эмоциональными оценками: *светлое будущее, тёмное прошлое, золотое время*. Таким образом, время воспринимается не нейтрально, а ценностно окрашено.

В русском сознании важна идея судьбы и божественного предначертания: *всему своё время, что суждено, того не миновать*. Это отражает глубоко укоренённое представление о временной гармонии и принятии естественного хода жизни.

2. Пространство в русской языковой картине мира

Пространство в русском языке воспринимается не только как физическая категория, но и как духовное и эмоциональное измерение. Одной из важнейших пространственных оппозиций является противопоставление *свой — чужой*. Это противопоставление формирует структуру русской картины мира, где «свой дом», «родная земля» символизируют безопасность и духовную близость, а «чужбина», «далёкая сторона» — неизвестность и отчуждение.

Русская культура традиционно ориентирована на открытое пространство: *ширь русских полей, необъятная Россия, просторы родины*. Пространство осмысливается через понятия свободы и духовной широты. Этим объясняется богатство русского языка на слова, обозначающие простор: *простор, ширь, воля, раздолье, поляна, околица*.

Русское восприятие пространства тесно связано с эмоциональным опытом: *душа развернулась, тесно на душе, выйти на просторы*. Пространственные метафоры часто служат для описания внутреннего состояния человека, что говорит о глубокой взаимосвязи внешнего и внутреннего мира в русском сознании.

3. Взаимосвязь категорий времени и пространства

Категории времени и пространства в русском языке неразделимы. Русское мировосприятие объединяет их в целостную систему, где время ощущается пространственно, а пространство — временно. Например, выражения *жизненный путь, путь времени, дорога жизни* объединяют временные и пространственные смыслы.

В фольклоре и литературе часто встречается мотив дороги — символа движения и судьбы. Пространство здесь становится метафорой времени, а время — условием духовного пути.

Так, в русской традиции понятия *в путь-дорогу, долго ли, коротко ли, жизнь идёт* отражают восприятие времени как движения в пространстве.

Таким образом, русская языковая картина мира представляет время и пространство как взаимопроникающие категории, связанные с эмоционально-нравственными и духовными смыслами.

Заключение

Русское восприятие времени и пространства характеризуется целостностью, духовностью и эмоциональностью. Для русской культуры типично восприятие времени как естественного цикла, где прошлое и будущее взаимосвязаны, а пространство воспринимается через категории свободы, родства и внутренней гармонии.

Эти особенности находят отражение в языке — в метафорах, пословицах, поэтических образах. Изучение категорий времени и пространства позволяет глубже понять национальный характер, ценностные установки и мировоззрение русского народа.

Таким образом, русская языковая картина мира формирует особую философию восприятия мира, где человек не противопоставляется природе и времени, а является их частью.

Список литературы

1. Апресян, Ю. Д. *Образ человека по данным языка: попытка системного описания*. — М.: Языки славянской культуры, 2017.
2. Караулов, Ю. Н. *Русский язык и языковая личность*. — М.: Наука, 2019.
3. Степанов, Ю. С. *Константы: Словарь русской культуры*. — М.: Академический проект, 2020.
4. Лихачёв, Д. С. *Раздумья о России*. — СПб.: Азбука, 2018.
5. Вежбицкая, А. *Язык. Культура. Познание*. — М.: Русские словари, 2021.
6. Гумилёв, Л. Н. *Этногенез и биосфера Земли*. — М.: Мысль, 2019.
7. Толстой, Н. И. *Языковая картина мира и народная культура*. — М.: Индрик, 2018.