

ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ И СПОСОБЫ ИХ ВЫРАЖЕНИЯ КОТОРЫЕ СОСТАВЛЯЮТ ОСНОВУ ЛЮБОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Саидова Олима Ботировна

Преподаватель русского языка и литературы,
Кафедры «Истории и филологических дисциплин»

Азиатский Международный Университет

<https://doi.org/10.5281/zenodo.14864193>

Аннотация. Главные члены предложения — это грамматические центры, которые составляют основу любого предложения. Они включают подлежащее и сказуемое. Без этих элементов предложение не может существовать как самостоятельная синтаксическая единица. Рассмотрим подробнее каждую из них и способы их выражения.

Ключевые слова: главные члены предложения, подлежащее, сказуемое, способы выражения, существительное, местоимение, числительное, инфинитив, словосочетание, простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое, фразеологические выражения, грамматическая структура.

MAIN PARTS OF A SENTENCE AND WAYS OF EXPRESSING THEM WHICH FORM THE BASIS OF ANY SENTENCE

Abstract. Main members of a sentence are grammatical centers that form the basis of any sentence. They include a subject and a predicate. Without these elements, a sentence cannot exist as an independent syntactic unit. Let us consider each of them and the ways of expressing them in more detail.

Keywords: main members of a sentence, subject, predicate, ways of expressing, noun, pronoun, numeral, infinitive, phrase, simple verbal predicate, compound verbal predicate, compound nominal predicate, phraseological expressions, grammatical structure.

Во введении обосновывается выбор темы, ее актуальность, формулируются цели и задачи диссертации, определяется предмет, объект, научная новизна, теоретическая и практическая значимость полученных результатов, описываются методы исследования, даются основные положения, выносимые на защиту.

В первой главе работы рассматриваются вопросы, связанные с определением критериев и принципов выделения главных и второстепенных членов предложения, дается анализ существующих работ по проблеме исследования

Понятие интерактивных методов обучения

Подлежащее — это главный член предложения, который обозначает предмет речи.

Оно отвечает на вопросы "кто?" или "что?" и обычно согласуется со сказуемым в роде, числе и лице.

Способы выражения подлежащего:

Существительное (в именительном падеже):

Пример: Студент читает книгу.

Местоимение:

Пример: Он работает в офисе.

Числительное:

Пример: Два вышли из комнаты.

Инфинитив (глагольная форма):

Пример: Жить — значит бороться.

Словосочетание:

Пример: Ветер в поле усиливается.

Целое предложение (как подлежащее):

Пример: Что он придёт, никого не удивило.

Практические примеры использования интерактивных методов

Сказуемое — это главный член предложения, который обозначает действие, состояние или признак подлежащего. Оно отвечает на вопросы "что делает?", "что с ним?", "какой он?" или "кто он такой?".

Виды сказуемого:

Простое глагольное сказуемое:

Выражается одним глаголом в личной форме.

Пример: Птицы поют.

Составное глагольное сказуемое:

Включает вспомогательный глагол и инфинитив.

Пример: Она хочет танцевать.

Составное именное сказуемое:

Состоит из связки и именной части.

Пример: Его цель — победа.

Способы выражения сказуемого:

Глагол (в личной форме):

Пример: Дети играют.

Инфинитив (в сочетании с модальными словами):

Пример: Он должен учиться.

Именная часть (при составном именном сказуемом):

Пример: Он был учителем.

Фразеологические выражения:

Пример: Он дал слово.

Основной синтаксической категорией, оформляющей предложение, является предикативность, сущность которой заключается в выражении соотносительности содержания предложения с действительностью. Каждый член предложения имеет определенное отношение к выражаемой в предложении предикации. По тому, какое отношение имеют к высказываемой мысли в предложении, члены предложения делятся на главные и второстепенные. Компоненты предложения, которые непосредственно входят в предикативную основу, принимают участие в ее создании, выступают в качестве главных членов предложения. Те же компоненты предложения, которые непосредственно не связаны с выражением этой предикации, не принимают участия в создании предикативной основы предложения, выступают в роли второстепенных членов предложения. Таким образом, деление членов предложения на главные и второстепенные зависит от вхождения / невхождения их в предикативную основу, что свидетельствует о том, что именно предикативная основа образует конструктивное ядро предложения. Однако в коммуникативном аспекте главным может быть любой член предложения. Так, в предложении Инэу ык1и зэхэугу5 фык1ыгыэу кьедж «Читай громко и выразительно» смысловую нагрузку несут слова инэу «громко» и зэхэугуфык1ыгыэу «выразительно», выступающие в роли обстоятельства. Стало быть, эти второстепенные члены с точки зрения выражения семантики данного предложения являются более существенными, более важными, чем слово кьедж «читай», выступающее в роли сказуемого. Но при этом следует иметь в виду, что такую семантику они приобретают только через сказуемое. Иначе говоря, второстепенные члены предложения не могут занять роль главных членов предложения и в том случае, когда они выражают основную мысль высказывания, поскольку сами становятся членами предложения только в составе предикативной связи, образуемой сочетанием подлежащего со сказуемым. Следовательно, в предикативных отношениях могут находиться только подлежащее и сказуемое, вследствие чего их относят к разряду главных членов. Назначение второстепенных членов предложения состоит в дополнении, пояснении содержания главных членов предложения. На основании вышеизложенного можно заключить, что для существования предложения необходимо наличие хотя бы одного главного члена предложения.

Заключение. Главные члены предложения-подлежащее и сказуемое играют ключевую роль в построении любого высказывания. Они определяют грамматическую структуру и смысл предложения. Способы их выражения разнообразны и зависят от контекста, коммуникативной цели и стиля речи. Понимание и правильное использование главных членов предложения способствует развитию грамотной и выразительной речи.

REFERENCES

1. Саидова Олима Ботировна. (2024). Александр Александрович Блок - Один Из Самых Известных Поэтов-Лириков "Серебряного Века". *Miasto Przyszłości*, 55, 696–700. Retrieved from <https://miastoprzyszlosci.com.pl/index.php/mp/article/view/5708>
2. Саидова Олима Ботировна. (2024). ЗНАЧЕНИЕ ОТЧИЗНА В ТВОРЧЕСТВЕ МИХАИЛ ЮРЬЕВИЧ ЛЕРМОНТОВА. *Miasto Przyszłości*, 49, 472–475. Retrieved from <https://miastoprzyszlosci.com.pl/index.php/mp/article/view/3919>
3. Ботировна С. О. (2024). Склонение Имен Существительных. *Miasto Przyszłości*, 46, 531–535. Retrieved from <https://miastoprzyszlosci.com.pl/index.php/mp/article/view/2895>
4. Fayzullayeva N. (2024). Using animation discourse on the cartoon Kung Fu Panda. *Medicine, Pedagogy and Technology: Theory and Practice*, 2(9), 18–25. Retrieved from <https://inlibrary.uz/index.php/mpttp/article/view/59340>
5. Surat, F. N. (2024). DIALOGUE IN THE ANIMATED SERIES "KUNG FU PANDA. *JOURNAL OF EDUCATION, ETHICS AND VALUE*, 3(4), 202–205. Retrieved from <https://jeev.innovascience.uz/index.php/jeev/article/view/624>
6. Fayzullayeva, N. (2024). FEEL THE FREEDOM IN THE WORKS OF WALT WHITMAN. *MODERN SCIENCE AND RESEARCH*, 3(3), 330–335. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10814469>
7. Fayzullayeva, N. (2024). WALT WHITMAN WORD ABOUT "A CELEBRATION OF THE HUMAN SPIRIT IN POETRY". *MODERN SCIENCE AND RESEARCH*, 3(3), 336–341. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10814566>
8. Fayzullayeva, N. (2024). WALT WHITMAN AND HIS POEM ABOUT AMERICA. *Modern Science and Research*, 3(1), 35–39. Retrieved from <https://inlibrary.uz/index.php/science-research/article/view/28918>
9. Fayzullayeva, N. (2024). "AMERICAN DREAM" IN WALT WITHMAN'S POEMS. *Modern Science and Research*, 3(1), 220–224. Retrieved from <https://inlibrary.uz/index.php/science-research/article/view/27940>
10. Fayzullayeva, N. S. qizi . (2023). Theoretical Views on the Use of the Term "Concept" in Cognitive Linguistics. *EUROPEAN JOURNAL OF INNOVATION IN NONFORMAL*

- EDUCATION, 3(5), 27–31. Retrieved from <https://www.inovatus.es/index.php/ejine/article/view/1685>
11. Sur'at qizi Fayzullayeva, N., & Kilicheva, M. R. (2022). UOLT UILTMAN NASRIDA "AMERIKA ORZUSI" KONSEPTI. INTERNATIONAL CONFERENCE ON LEARNING AND TEACHING, 1(8), 574-576.
 12. Fayzullayeva, N. (2023). THE IMPROVING OF LISTENING SKILL. *Modern Science and Research*, 2(10), 272–276. Retrieved from <https://inlibrary.uz/index.php/science-research/article/view/25086>
 13. Fayzullayeva, N. (2023). THE CONCEPT OF THE AMERICAN DREAM AND WALT WHITMAN. *Solution of social problems in management and economy*, 2(11), 137-142.
 14. Fayzullayeva, N. (2023). THE ROLE OF THE AMERICAN DREAM IN UOLT WILTMAN'S POEMS. *Modern Science and Research*, 2(10), 714–718. Retrieved from <https://inlibrary.uz/index.php/science-research/article/view/24676>
 15. Fayzullayeva, N. (2023). USAGE OF THE FLORA IN THE EARLY MODERN ENGLISH POETRY. *Modern Science and Research*, 2(9), 36–39. Retrieved from <https://inlibrary.uz/index.php/science-research/article/view/24078>
 16. Fayzullayeva, N. (2023). IMPORTANCE OF ENGLISH MODERN CIVILIZATION. *Modern Science and Research*, 2(12), 284–287. Retrieved from <https://inlibrary.uz/index.php/science-research/article/view/26698>
 17. Murodova, D. (2023). MATERNAL IMAGE IN MODERN UZBEK PROSE. *Modern Science and Research*, 2(12), 654-658.
 18. Arabovna, M. D. (2023). MATERNAL IMAGE IN MODERN UZBEK PROSE. *International Journal Of Literature And Languages*, 3(12), 28-33.
 19. Arabovna, M. D. (2023). THE THEME OF MOTHERHOOD IN "WOMEN'S PROSE" BY MASHA TRAUB. *International Journal Of Literature And Languages*, 3(12), 34-38.
 20. Murodova, D. (2024). MATERNAL IMAGE IN "WOMEN'S PROSE" BY MASHA TRAUB. *Modern Science and Research*, 3(1), 157–163. Retrieved from <https://inlibrary.uz/index.php/science-research/article/view/27859>
 21. Musayeva Amina Karamatovna. (2024). Innovatsion Yondashuvlar Asosida Oliy Ta'lim Jarayoni Sifatini Oshirishning Metodologik Jihatlari. *Miasto Przyszłości*, 52, 59–64. Retrieved from <https://miastoprzyszlosci.com.pl/index.php/mp/article/view/4535>
 22. Karamatovna, M. A. (2023). Formation of Professional Communicative Competence in University Students through the Use of Innovative Technologies. *International Journal on Orange Technologies*, 5(11), 1-5.

23. Karamatovna, M. A. (2023). Formation of Professional Communicative Competence in University Students through the Use of Innovative Technologies. *International Journal on Orange Technologies*, 5(11), 1-5.
24. ИЗУЧЕНИЕ ЯЗЫКОВ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ КОММУНИКАЦИИ СТУДЕНТОВ. (2024). *Modern Education and Development*, 16(10), 177-194. <https://scientific-jl.org/mod/article/view/6942>