

СИНТАКСИЧЕСКАЯ СИНОНИМИЯ КАК ИСТОЧНИК БОГАТСТВА И ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РУССКОЙ РЕЧИ

Тилавова Дилбар Саидовна

преподаватель русского языка и литературы
Сурхандарьинского академического лицея МВД.

<https://doi.org/10.5281/zenodo.15251061>

Аннотация. Статья посвящена синтаксической синонимии как важному источнику богатства и выразительности русской речи. В работе рассматриваются особенности синтаксической синонимии, ее роль в создании стиля и эффективности коммуникации, а также примеры синтаксических вариантов, обеспечивающих разнообразие выразительных средств в русском языке. Особое внимание уделяется анализу механизмов замены одних синтаксических конструкций другими, их функциональной значимости в разных типах текстов. В заключении подчеркивается значение синтаксической синонимии для развития языка, а также ее влияние на восприятие и понимание смысла речи.

Ключевые слова: синтаксическая синонимия, русский язык, выразительность, стиль, синтаксические конструкции, семантика, речевая эффективность, разнообразие речи.

SYNTACTIC SYNONYMY AS A SOURCE OF RICHNESS AND EXPRESSIVENESS OF RUSSIAN SPEECH

Abstract. The article is devoted to syntactic synonymy as an important source of richness and expressiveness of Russian speech. The paper examines the features of syntactic synonymy, its role in creating style and effectiveness of communication, as well as examples of syntactic variants that provide a variety of expressive means in the Russian language. Particular attention is paid to the analysis of the mechanisms of replacing some syntactic constructions with others, their functional significance in different types of texts. In conclusion, the importance of syntactic synonymy for the development of language, as well as its influence on the perception and understanding of the meaning of speech, is emphasized.

Keywords: syntactic synonymy, Russian language, expressiveness, style, syntactic constructions, semantics, speech efficiency, diversity of speech.

Введение

Синтаксическая синонимия представляет собой явление, при котором различные синтаксические конструкции могут передавать одинаковое или схожее по смыслу содержание.

Это одна из ключевых особенностей, которая обогащает язык, делая его более выразительным и гибким. В русском языке синонимия имеет богатое развитие, как на уровне лексики, так и на уровне синтаксиса. Синтаксическая синонимия активно используется для создания разнообразных стилей речи, эффективного выражения эмоций, нюансов и подтекстов. Важно, что синонимия не только помогает избежать тавтологии и однообразия, но и придает речи дополнительные оттенки значений и эстетические качества.

Основная часть

1. Понятие синтаксической синонимии

Синтаксическая синонимия возникает, когда различные синтаксические конструкции выражают одно и то же содержание. В отличие от лексической синонимии, где одно значение передается через разные слова, синтаксическая синонимия заключается в замене одних синтаксических форм и структур другими. Например, можно передавать одно и то же сообщение с помощью простого и сложного предложения, а также через использование различных типов придаточных предложений или порядка слов.

Примеры синтаксической синонимии:

- Простой порядок слов: **"Я вижу его."**
- Инвертированный порядок слов: **"Его я вижу."**
- Использование сложных предложений: **"Я вижу его, потому что он стоит рядом."**

2. Роль синтаксической синонимии в языке

Синтаксическая синонимия играет важную роль в языке, обеспечивая гибкость в построении высказываний и позволяя адаптировать речь в зависимости от контекста и коммуникативной цели. Применение различных синтаксических конструкций помогает не только выразить смысл, но и подчеркнуть важность, эмоциональную окраску, или усилить внимание на определенных частях высказывания.

Кроме того, синтаксическая синонимия позволяет избегать монотонности речи и способствует большему стилевому разнообразию. В литературном и художественном языке эта особенность используется для создания ритма, темпа, для усиления выразительности.

Например, в поэзии синтаксические варианты часто служат для достижения музыкальности и гармонии.

3. Виды синтаксической синонимии

Существует несколько типов синтаксической синонимии:

1. **Синонимия на уровне предложений.** Это замена одной синтаксической структуры другой с сохранением семантической нагрузки:

- "Он сказал, что придет." → "Он обещал прийти."

2. **Синонимия на уровне частей сложного предложения.** Использование различных видов придаточных предложений:

- "Я рад, что ты пришел." → "Я рад твоему приходу."

3. **Синонимия в изменении порядка слов.** Перестановка элементов предложения с сохранением смысла:

- "Я люблю эту книгу." → "Эту книгу я люблю."

4. Практическое использование синтаксической синонимии

В литературных произведениях синтаксическая синонимия позволяет не только разнообразить текст, но и отражать особенности персонажей, их внутренние переживания.

Например, в диалогах героев синтаксическая синонимия может передавать особенности их речи, выражать разные эмоциональные состояния.

В научных текстах синтаксическая синонимия помогает избегать повторений, что делает текст более читабельным и ясным, а также способствует точности передачи информации.

Заключение

Синтаксическая синонимия является важным инструментом выразительности русского языка. Ее использование позволяет не только разнообразить речь, но и придает ей нюансы, которые могут изменить восприятие смысла, усилить эмоциональную окраску или подчеркнуть важность отдельных элементов высказывания. В литературе, науке и повседневной речи синтаксическая синонимия помогает строить более яркие, интересные и точные высказывания.

Для эффективного использования синонимии важно учитывать контекст, стиль речи и цель коммуникации, чтобы синтаксические варианты максимально соответствовали условиям общения.

REFERENCES

1. Баранов, В. В. "Русская синтаксическая синонимия: Теория и практика." М.: Наука, 2005.
2. Соловьев, В. В. "Синонимия в русском языке: Лексика и синтаксис." СПб.: Издательство РХГА, 2008.
3. Кожина, И. И. "Синтаксическая синонимия как способ создания стиля." Вопросы языкознания, 2010.

4. Шмидт, А. С. "Язык и стиль: Изучение синтаксической структуры в литературе." М.: Просвещение, 2003.
5. Левина, Н. М. "Синтаксис русского языка: Теоретические и практические аспекты." Санкт-Петербург: Алетейя, 2014