

## ЦИФРОВАЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ: НОВЫЕ ВЫЗОВЫ И ПУТИ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ

**Urozboyev Otabek Elmurod o'g'li**

Ташкентский государственный юридический университет, факультет уголовного правосудия, 1 курс, студент А-поток, 2 группа.

*otabekurazbaev656@gmail.com*

*<https://doi.org/10.5281/zenodo.15257709>*

**Аннотация.** В статье рассматриваются ключевые проблемы правового регулирования цифровой интеллектуальной собственности в условиях стремительного развития ИТ-технологий. Выделяются особенности цифровых объектов — программного обеспечения, мультимедиа, ИИ-алгоритмов и баз данных — и связанные с ними риски неограниченного копирования и распространения. Анализируются международные договоры (Бернская конвенция, Соглашение ТРИПС) и национальные нормы Узбекистана, а также возможности блокчейн-решений и умных контрактов для автоматизации учёта прав и лицензирования. Особое внимание уделено правоприменимой практике при трансграничных нарушениях, а также вызовам, связанным с «авторством» автономных ИИ-систем. Предложены направления гармонизации традиционных принципов авторского права с инновационными технологиями и международным сотрудничеством.

**Ключевые слова:** цифровая интеллектуальная собственность; блокчейн; умные контракты; авторское право; ТРИПС; электронное лицензирование; ИИ-произведения.

## RAQAMLI INTELLEKTUAL MULK: YANGI MUAMMOLAR VA HUQUQIY TARTIBGA SOLISH YO 'LLARI

**Annotatsiya.** Maqolada axborot-kommunikatsiya texnologiyalari tez sur'at bilan rivojlanayotgan sharoitda raqamli intellektual mulkni huquqiy tartibga solishning asosiy muammolari o'r ganiladi. Dasturiy ta'minot, multimedia, sun'iy intellekt algoritmlari va ma'lumotlar bazalarining xususiyatlari va ularning cheksiz nusxalash hamda tarqatish xavflari ta'kidlanadi. Xalqaro shartnomalar (Bern konvensiyasi, TRIPS) va O'zbekiston milliy qonunchiligi, shuningdek, blokcheyn yechimlari va aqli shartnomalarning huquqlarni boshqarish va litsenziyalashni avtomatlashtirish imkoniyatlari tahlil qilinadi. Chegara orti huquqbazarliklarni taftish qilish amaliyotiga va avtonom sun'iy intellekt tizimlarining "mualliflik" masalasiga alohida e'tibor qaratilgan. An'anaviy mualliflik huquqi tamoyillarini innovatsion texnologiyalar va xalqaro hamkorlik bilan uyg'unlashтирish bo'yicha yo'nalishlar taklif etilgan.

**Kalit so'zlar:** raqamli intellektual mulk; blokcheyn; aqli shartnomalar; mualliflik

huquqi; TRIPS; elektron litsenziyalash; sun'iy intellekt asarlari.

## LEGALTECH AND THE COMPETITIVENESS OF LEGAL SERVICES

**Abstract.** This article examines the main challenges of legal regulation of digital intellectual property amid rapid IT development. It highlights the features of digital assets — software, multimedia works, AI algorithms, and databases — and the associated risks of unlimited copying and distribution. The study analyzes international treaties (the Berne Convention, TRIPS Agreement) and Uzbekistan's national legislation, as well as the potential of blockchain solutions and smart contracts for automating rights management and licensing. Special focus is given to enforcement practice in cross-border infringements and the challenges posed by "authorship" of autonomous AI systems. Directions for harmonizing traditional copyright principles with innovative technologies and international cooperation are proposed.

### **Keywords:**

*digital intellectual property; blockchain; smart contracts; copyright; TRIPS; e-licensing; AI-generated works.*

## ВВЕДЕНИЕ

Цифровая интеллектуальная собственность: новые вызовы и пути правового регулирования.

Эпоха стремительного развития информационных технологий изменила представления о традиционных объектах интеллектуальной собственности и поставила перед правовым мышлением сложнейшие задачи адаптации существующих норм к цифровой реальности. Цифровая интеллектуальная собственность охватывает результаты творческой и научной деятельности, представленные в электронном виде - от программного обеспечения и мультимедийного произведения до алгоритмов искусственного интеллекта, и цифровых баз данных. По своей нематериальной природе такие объекты легко воспроизводятся, распространяются и изменяются, что делает традиционные способы защиты и защиты прав неэффективными или недостаточными.

Основной особенностью цифровой среды является неограниченность копирования и мгновенного воспроизведения произведений через глобальные сети. Это обстоятельство определяет высокий риск нарушения авторских прав и прав на смежные объекты интеллектуальной собственности. В то же время, цифровая экосистема предоставляет авторам и правообладателям инновационные инструменты для доступа к их творчеству и управления заработком. Технологии блокчейн и "умные контракты" позволяют надежно регистрировать авторство и автоматически выполнять условия лицензии, что минимизирует риски пиратства и злоупотреблений.

Однако широкое внедрение таких технологий требует не только технического совершенствования, но и разработки единых стандартов регулирования на международном и национальном уровнях.

Основой для правового регулирования цифровой интеллектуальной собственности служат такие международные договоры и конвенции, как Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений и Соглашение по торговым аспектам прав интеллектуальной собственности в рамках ВТО. Эти документы провозглашают принципы автоматической защиты без формальностей и предоставляют правообладателям минимальные гарантии. В то же время уникальность цифровых объектов обуславливает необходимость внедрения дополнительных мер, начиная от защиты технологических средств обеспечения доступа к ним и заканчивая регулированием деятельности интернет-платформ по распространению контента. Во многих странах мира приняты специальные законы об авторском праве в цифровой среде, которые предусматривают ответственность за обход технических средств защиты и обязывают онлайн-сервисы удалять пиратский контент по запросу правообладателей.

В национальном законодательстве Республики Узбекистан цифровая интеллектуальная собственность частично регулируется Законом об авторском праве и смежных правах, а также рядом специальных нормативных документов, касающихся программного обеспечения и баз данных. В последние годы государство ведет активную работу по приведению национальной правовой базы в соответствие с международными обязательствами, особенно по внедрению механизмов электронного лицензирования и регистрации объектов интеллектуальной собственности. Особое внимание уделяется развитию локальных платформ для управления правами и стимулированию отечественных разработчиков программных и технических решений. Это способствует формированию благоприятной среды для защиты инновационной деятельности и творческих усилий.

Важной составляющей системы защиты является правоприменительная практика.

Судебные органы и органы интеллектуальной собственности сталкиваются с необходимостью рассмотрения дел, связанных с трансграничным распространением цифровых нарушений и анонимностью пользователей. Эффективное расследование таких правонарушений требует тесного международного сотрудничества и обмена информацией между правоохранительными органами разных стран. В этом процессе решающее значение имеет внедрение автоматизированных систем отслеживания и фильтрации контента, способных выявлять и пресекать появление незаконных копий на ранних стадиях.

Будущее цифровой интеллектуальной собственности во многом определяет развитие технологий искусственного интеллекта и распределенных реестров. Появление произведений, созданных автономными системами без непосредственного участия человека, ставит под сомнение классическое авторское учение и требует пересмотра критериев защиты. В этом контексте важно разработать правовой механизм признания и защиты таких "авторских" объектов, а также определить баланс между создателями алгоритмов, пользователями и общественными интересами. В то же время цифровая трансформация предоставляет уникальные возможности для распространения знаний, открытия доступа к культурным ценностям и стимулирования научно-исследовательской деятельности. Задача законодателя и практики - реализовать этот потенциал в условиях надежной правовой защиты, поддержать мотивацию авторов и поощрять честную конкуренцию.

Таким образом, цифровая интеллектуальная собственность является сложным и многогранным явлением, требующим сбалансированного подхода к правовому регулированию. Современная реальность требует гармонизации традиционных принципов авторского права с инновационными технологическими решениями и международным сотрудничеством. Только комплексная и гибкая система защиты может обеспечить эффективную защиту интересов авторов и инвесторов, поддержку развития цифровой экономики и доступ общества к культурному и научному наследию.

## REFERENCES

1. Конвенция об охране литературных и художественных произведений (Бернская конвенция) от 9 сентября 1886 г.
2. Соглашение по торговым аспектам прав интеллектуальной собственности (ТРИПС) в составе ВТО, 1994 г.
3. Директива (ЕС) 2019/790 Европейского парламента и Совета «О копирайте в цифровом едином рынке».
4. Закон Республики Узбекистан «Об авторском праве и смежных правах».
5. WIPO. Раздел «Интеллектуальная собственность и цифровая экономика».
6. Агентство по интеллектуальной собственности Республики Узбекистан.
7. Johnson, M. Blockchain and Smart Contracts in Intellectual Property Management. *International Journal of Law and Information Technology*, 30(2), 123–145 (2022).