

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

Исчанова Дилбар Курбанбаевна

Преподаватель

Национальный педагогический университет Узбекистана имени Низами

<https://doi.org/10.5281/zenodo.15567769>

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы совершенствования цифровой образовательной среды на занятиях по литературе. Анализируются современные цифровые технологии и платформы, используемые в учебном процессе, их возможности и преимущества. Особое внимание уделяется интеграции цифровых инструментов в преподавание литературы с целью повышения мотивации учащихся и развития их аналитических и творческих навыков. Рассматриваются проблемы внедрения цифровых технологий и предлагаются пути их решения. Также обсуждаются перспективы использования новых технологий, таких как виртуальная реальность и искусственный интеллект, для улучшения качества литературного образования.

Ключевые слова: Цифровая образовательная среда, литература, цифровые технологии, интерактивное обучение, виртуальная реальность, искусственный интеллект, мотивация учащихся, педагогика, инновационные методы обучения.

В последние годы роль цифровых технологий в системе образования постоянно растет. Этот процесс позволяет сделать обучение более эффективным, интерактивным и персонализированным. Особенно важно использование цифровых средств на уроках литературы, которая способствует развитию художественного мышления учащихся.

Современная цифровая образовательная среда, заменяющая традиционные методы преподавания, позволяет не только повысить качество уроков, но и поддержать индивидуальные стили обучения студентов.

В данной статье рассматриваются теоретические основы, практические методы совершенствования цифровой образовательной среды на уроках литературы, возможности цифровых инструментов и платформ, а также возникающие проблемы и пути их решения.

Понятие и сущность цифровой образовательной среды

Цифровая образовательная среда — это совокупность цифровых технологий, платформ, программных средств, онлайн-ресурсов и интерактивных инструментов, используемых для организации учебного процесса. Эта среда обеспечивает быструю коммуникацию между учащимися и преподавателями, позволяет воспринимать знания в визуальном, аудио и интерактивном формате.

За последнее десятилетие цифровые технологии коренным образом изменили процесс обучения. Появились онлайн-курсы, электронные книги, интерактивные презентации, виртуальные лаборатории и даже обучающие системы на основе искусственного интеллекта. Это помогает адаптировать обучение под индивидуальные потребности учащихся и сделать учебный процесс более эффективным.

В традиционном обучении учащиеся в основном опираются на письменные тексты и устные объяснения. Цифровая среда включает в себя различные мультимедийные материалы, игровые элементы, интерактивные задания и средства онлайн-коммуникации.

Это делает процесс обучения более живым, интересным и охватывающим.

Литература и цифровые технологии: необходимость гармонии

Литература — это не только изучение художественных произведений, но и понимание человеческих ценностей, развитие мышления и эмоций. Этот предмет помогает учащимся улучшать навыки выразительного языка, логического мышления и анализа.

С помощью цифровых инструментов можно углубить анализ литературных текстов, воспринимать их в различных форматах (видео, аудио, инфографика). Это привлекает внимание учащихся, облегчает понимание и делает уроки более увлекательными.

При работе с текстами возможно использование искусственного интеллекта для определения лексического богатства, визуализации отношений между персонажами в виде диаграмм, а также представления метафор в графическом виде. Это помогает учащимся глубже понять художественные произведения.

Цифровые платформы, применяемые на уроках литературы

Платформы Google Classroom, Microsoft Teams, Moodle предоставляют удобные инструменты для организации учебного процесса, задания заданий, оценки и общения с учениками. Через них преподаватель может размещать материалы, создавать онлайн-тесты, контролировать групповые работы.

Приложения Kahoot, Quizlet, Mentimeter помогают проводить увлекательные тесты для проверки знаний учащихся. Игровая форма тестов стимулирует соревновательный дух, а результаты отслеживаются в режиме реального времени.

Сервисы Padlet и Canva позволяют ученикам работать в группах, совместно готовить презентации и творческие проекты, что развивает командную работу и креативное мышление.

Видеоуроки делают темы более живыми и понятными. Например, документальные фильмы о жизни авторов или видеоаналитика произведений обеспечивают эффективный учебный процесс.

Для эффективного внедрения цифровых технологий в учебный процесс необходимо учитывать специфику предмета литературы. Важно, чтобы цифровые инструменты не только расширяли возможности восприятия текстов, но и способствовали развитию критического мышления, творческого анализа и эмоционального восприятия произведений.

Одним из ключевых факторов успешного использования цифровой среды является мотивация учащихся. Интерактивные задания, мультимедийные презентации и игровые форматы делают уроки более привлекательными и стимулируют интерес к чтению и анализу.

Однако важно сохранять баланс между традиционными и цифровыми методами обучения, чтобы не утратить глубину и смысловое богатство литературного материала.

Проблемы и вызовы цифровизации на уроках литературы

Несмотря на очевидные преимущества, внедрение цифровых технологий сопровождается определёнными трудностями. К ним относятся недостаток технической оснащённости школ, неравномерный доступ учащихся к интернету и цифровым устройствам, а также недостаточная подготовка преподавателей к работе с новыми технологиями.

Кроме того, существует риск поверхностного восприятия литературы, когда акцент делается больше на технические возможности, а не на глубокое понимание текстов и развитие аналитических навыков.

Пути решения этих проблем включают повышение квалификации учителей, создание доступной и удобной цифровой инфраструктуры, а также разработку методик, интегрирующих цифровые технологии с традиционными формами обучения.

Перспективы развития цифровой образовательной среды в литературном образовании

С развитием технологий появляются новые возможности для совершенствования учебного процесса. Например, использование виртуальной и дополненной реальности позволяет создавать иммерсивные образовательные среды, где учащиеся могут "погружаться" в эпоху и атмосферу произведений.

Искусственный интеллект может помочь персонализировать обучение, подбирая материалы и задания в соответствии с уровнем и интересами каждого ученика.

Развитие цифровых платформ и создание образовательных сообществ также способствует обмену опытом и совместной работе преподавателей и учеников.

REFERENCES

1. Громова, И. В. Цифровые технологии в современном образовании / И. В. Громова. — М.: Просвещение, 2020. — 256 с.
2. Иванова, Е. А. Использование интерактивных платформ на уроках литературы / Е. А. Иванова // Вестник педагогики. — 2021. — №3. — С. 45-52.
3. Петров, С. Н. Современные подходы к цифровому обучению в школе / С. Н. Петров. — СПб.: Речь, 2019. — 312 с.
4. Смирнова, Т. Л. Виртуальная реальность в образовании: возможности и перспективы / Т. Л. Смирнова // Образовательные технологии. — 2022. — №1. — С. 12-20.
5. Федорова, А. В. Искусственный интеллект в педагогике: теория и практика / А. В. Федорова. — Екатеринбург: УрФУ, 2021. — 198 с.
6. Чернышев, В. П. Методика преподавания литературы в условиях цифровой среды / В. П. Чернышев // Современное образование. — 2020. — №4. — С. 30-38.