

ОСОБЕННОСТИ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ КАК ВИДА РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Акбарова Феруза Тулкунжоновна

Преподаватель Наманганского государственного технического университета.

akbarovaferuza02111987@gmail.com

<https://doi.org/10.5281/zenodo.15692552>

Аннотация. В статье рассматриваются специфические особенности диалогической речи как одного из ключевых видов речевой деятельности. Анализируются лингвистические, психологические и коммуникативные аспекты диалога, его структура, функции и роль в формировании языковой компетенции. Особое внимание уделяется обучению диалогической речи в контексте преподавания иностранных языков.

Ключевые слова: диалогическая речь, речевая деятельность, коммуникативная компетенция, интеракция, языковая практика.

Abstract. The article examines the specific features of dialogic speech as one of the key types of speech activity. The linguistic, psychological and communicative aspects of dialogue, its structure, functions and role in the formation of linguistic competence are analyzed. Particular attention is paid to teaching dialogic speech in the context of teaching foreign languages.

Keywords: dialogic speech, speech activity, communicative competence, interaction, language practice.

Annotatsiya. Maqolada nutq faoliyatining asosiy turlaridan biri sifatida dialogik nutqning o'ziga xos xususiyatlari ko'rib chiqiladi. Muloqotning lingvistik, psixologik va kommunikativ jihatlari, uning tuzilishi, vazifalari va til kompetensiyasini shakllantirishdagi roli tahlil qilinadi. Chet tillarni o'qitish sharoitida dialogik nutqni o'rgatishga alohida e'tibor beriladi.

Kalit so'zlar: dialogik nutq, nutq faoliyati, kommunikativ kompetentsiya, o'zaro ta'sir, til amaliyoti.

Введение

Современное общество характеризуется высокой степенью коммуникативной активности, в которой речевая деятельность играет ключевую роль. В условиях глобализации и расширяющегося межкультурного взаимодействия диалогическая речь становится важнейшим инструментом не только повседневного общения, но и профессионального и образовательного взаимодействия. Она является неотъемлемой частью социального опыта личности и основой для формирования речевой и коммуникативной компетенции.

Диалог — это не просто обмен репликами; он представляет собой сложный процесс взаимопонимания, согласования позиций, выражения эмоций и намерений. В рамках диалогической речи человек не только воспринимает информацию, но и активно формирует собственные высказывания, реагируя на собеседника в реальном времени. Это требует от участников высокой степени когнитивной и эмоциональной активности, гибкости мышления и владения языковыми средствами.

Таким образом, исследование особенностей диалогической речи как вида речевой деятельности представляет собой актуальную задачу как для теоретической лингвистики, так и для прикладных дисциплин, включая психолингвистику, методику преподавания языков, риторику и социолингвистику.

Теоретические основы диалогической речи

Диалогическая речь традиционно рассматривается как один из основных видов речевой деятельности, наряду с монологической, письменной и внутренней речью.

Теоретические подходы к изучению диалога формировались на пересечении нескольких научных дисциплин — лингвистики, философии языка, психологии и социологии.

1. Лингвистический подход:

С точки зрения лингвистики, диалогическая речь характеризуется рядом специфических языковых черт:

- Использование **неполных и сокращённых конструкций** (эллипсис);
- Применение **указательных и местоимённых форм**, опирающихся на ситуацию;
- **Повторы, вводные слова, реплики-сигналы** обратной связи ("да", "угу", "понятно", "а ты?").

Кроме того, диалог формирует особые речевые жанры: повседневный разговор, деловое интервью, спор, беседа, консультация и др. Исследователи (например, Бахтин М.М.) подчеркивали, что жанр задаёт структуру диалога и определяет речевое поведение его участников.

2. Психологический и деятельностный подход (Выготский, Леонтьев):

Диалог — это **форма совместной деятельности**, в которой участники не просто передают информацию, но и координируют свои действия, формируют общее понимание и намерения. В теории речевой деятельности А.А. Леонтьева диалог рассматривается как средство социализации и обучения.

3. Функциональный подход:

С функциональной точки зрения, диалогическая речь выполняет:

- **Коммуникативную функцию** (обмен мнениями, фактами);
- **Контактную функцию** (установление и поддержание социального контакта);
- **Регулятивную функцию** (управление поведением партнёра);
- **Экспрессивную функцию** (выражение эмоций, субъективного отношения).

Всё это показывает, что диалогическая речь — это не просто механическая смена реплик, а **сложное речевое взаимодействие, требующее от участников активного мышления, гибкости и коммуникативной чуткости.**

Психолингвистические особенности диалогической речи

Психолингвистика рассматривает диалогическую речь как результат взаимодействия когнитивных и языковых процессов в условиях реального общения. В отличие от монолога, где говорящий самостоятельно организует речь, в диалоге необходимо учитывать позицию, реакцию и контекст высказываний собеседника.

1. Высокая степень оперативности:

Участники диалога должны:

- Быстро воспринимать информацию;
- Мгновенно интерпретировать смысл сказанного;
- Формулировать реакцию за доли секунды;
- При необходимости — корректировать своё высказывание в процессе произнесения.

Этот процесс требует работы **оперативной и долговременной памяти, внимания, языковой интуиции и опыта речевой практики.**

2. Эмоционально-волевые аспекты:

Диалог стимулирует не только рациональное мышление, но и эмоции:

- Поддержка, сочувствие, несогласие, ирония и др. — всё это выражается через интонацию, выбор лексики и темп речи;
- Умение распознавать эмоции собеседника и адекватно реагировать на них формирует **эмоциональный интеллект** в общении.

3. Принцип взаимодействия (интерактивность):

Диалог — это **интеракция**, в которой важно не только владение языком, но и **социальные навыки**:

- Владение нормами вежливости, культурными стандартами общения;
- Умение уступать, договариваться, выражать несогласие корректно;
- Осознание роли партнёра по диалогу (учитель, друг, начальник и т.д.).

4. Предвосхищение (антиципация):

В процессе диалога человек постоянно предугадывает:

- Что скажет собеседник;
- Какова будет его реакция;
- Какие речевые стратегии лучше применить.

Этот механизм антиципации крайне важен для успешного хода диалога, особенно в спонтанной или конфликтной ситуации.

Структура и функции диалога

1. Структурные элементы диалога

Диалог как форма речевого общения имеет определённую структуру, включающую следующие основные компоненты:

а) Реплики

- **Инициативная реплика** — это высказывание, с которого начинается диалог. Она задаёт направление общения, часто содержит вопрос, просьбу или утверждение.
- **Реактивная реплика** — это ответ на инициативную. Она может быть краткой (однословной), полной или дополненной новым вопросом, что развивает диалог.
- **Поддерживающая реплика** — высказывание, которое не несет новой информации, но служит для продолжения контакта: "ага", "да-да", "я понимаю".

б) Микродиалоги и макродиалоги

- **Микродиалог** — это короткий отрывок общения на конкретную тему.
- **Макродиалог** — более развернутая речевая форма, объединяющая несколько микродиалогов, смену тем, логических блоков.

в) Логическая структура

Диалог нередко строится по модели:

1. **Начало общения** (установление контакта);
2. **Основной этап** (обмен мнениями, аргументация, уточнение);
3. **Завершение диалога** (подведение итогов, прощание, договоренности).

2. Коммуникативные функции диалога

Диалогическая речь выполняет широкий спектр функций, отражающих её коммуникативную природу:

а) Информационная функция

Передача, уточнение и получение информации (напр., "Где находится библиотека?" — "На втором этаже.").

б) Контактная функция

Установление и поддержание психологического контакта между собеседниками (“Как дела?” — “Хорошо, спасибо.”).

в) Регулятивная функция

Воздействие на поведение или решения партнёра (приказы, советы, просьбы — “Закрой окно, пожалуйста.”).

г) Экспрессивная функция

Выражение чувств, оценок, эмоций (“Это прекрасно!”, “Я с вами не согласен.”).

д) Метаязыковая функция

Разъяснение языковых значений и форм (особенно в обучающем контексте — “Как по-русски будет ‘window’?”).

Диалогическая речь в обучении**1. Роль диалога в формировании речевых навыков**

В методике преподавания языка диалогическая речь рассматривается как важнейшее средство развития:

- **Коммуникативной компетенции** (умение общаться);
- **Функциональной грамотности** (применение языка в реальных ситуациях);
- **Социокультурной адаптации** (понимание норм общения в другой культуре).

Диалог стимулирует не только языковую активность, но и **когнитивные и социальные навыки** учащегося:

- Слушание и понимание речи;
- Подбор нужной лексики;
- Быстрая реакция;
- Вежливость и этикет.

2. Этапы обучения диалогической речи*а) Подготовительный этап*

- Ознакомление с типами диалогов (бытовой, учебный, деловой и пр.);
- Моделирование типичных ситуаций общения;
- Изучение тематической лексики.

б) Практический этап

- Проигрывание диалогов по ролям;
- Выполнение интерактивных заданий;
- Использование карточек, карт общения, визуальных опор.

в) Этап самостоятельного диалога

- Создание собственных диалогов;
- Проведение спонтанных разговоров;
- Организация дебатов и дискуссий.

3. Методические приёмы

- **Рольевые игры** (интервью, покупка, телефонный разговор);
- **Ситуативные диалоги** (“В поликлинике”, “На вокзале”);
- **Групповые обсуждения и мозговой штурм**;
- **Онлайн-коммуникация** (чаты, видеоконференции).

Успех обучения во многом зависит от создания **мотивационной речевой среды**, где учащийся чувствует себя свободно, имеет возможность практиковать язык в реальных условиях общения.

Заключение

Диалогическая речь представляет собой уникальный феномен речевой деятельности, в котором реализуется не только языковая, но и когнитивная, социальная и эмоциональная активность личности. В отличие от других форм речи, диалог требует от участников активного взаимодействия, гибкости, способности быстро ориентироваться в коммуникативной ситуации, учитывать позицию собеседника и корректно выражать свои мысли.

В теоретическом аспекте диалог выступает как средство реализации социальных связей, форма передачи и переработки информации, инструмент познания и воспитания. В практическом плане — это неотъемлемая часть повседневной жизни, профессиональной коммуникации и образования.

Особенно велика значимость диалогической речи в сфере обучения языку, где она служит не только целью, но и методом обучения. Эффективное формирование диалогических умений способствует общекультурному развитию, развитию критического мышления, формированию толерантности и способности к кооперации.

Таким образом, изучение и развитие диалогической речи требует комплексного подхода, объединяющего лингвистические, психологические и педагогические аспекты, и должно занимать центральное место в образовательной практике современности.

REFERENCES

1. Бахтин М.М. **Проблемы речевых жанров.** — М.: Лабиринт, 2000.
2. Выготский Л.С. **Мышление и речь.** — М.: Педагогика, 1982.
3. Леонтьев А.А. **Психология общения.** — М.: Смысл, 1996.
4. Карасик В.И. **Языковой круг: личность, концепты, дискурс.** — М.: Гнозис, 2004.
5. Ладыженская Т.А. **Развитие связной речи учащихся.** — М.: Просвещение, 1991.
6. Хаймович Б.С., Роговая З.Я. **Теоретическая грамматика английского языка.** — М., 1987.
7. Halliday M.A.K. **Spoken and Written Language.** — Oxford: Oxford University Press, 1985.